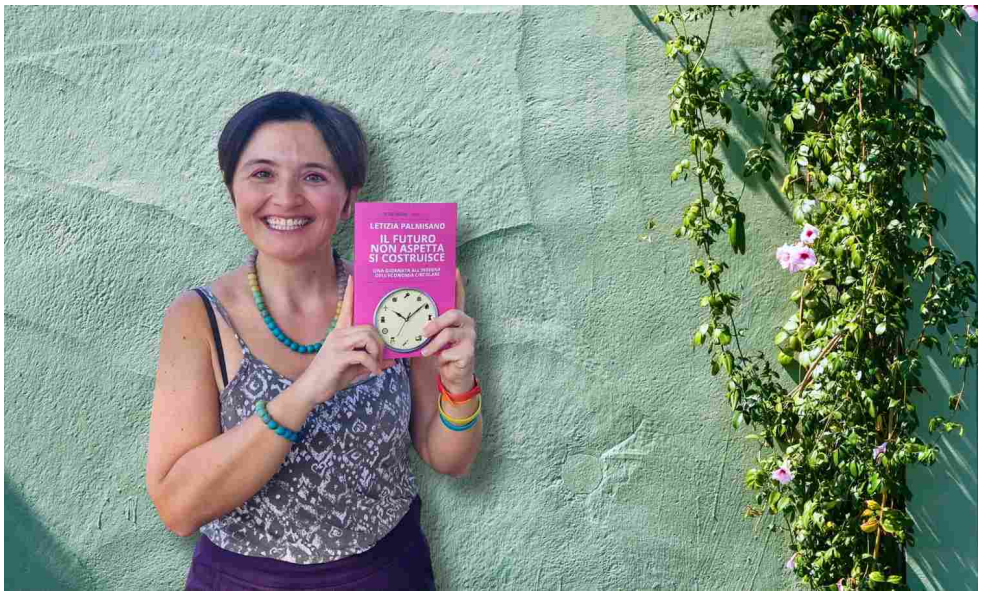
Il futuro non aspetta, si costruisce: il libro di Letizia Palmisano

VINI GREEN By **Francesco Carrubba** | 6 Ottobre 2026



Il futuro non aspetta, si costruisce: il libro di Letizia Palmisano
6 OTTOBRE 2026

Wine Tech Symposium 2026: il futuro del vino è diretto, digitale e condiviso
6 OTTOBRE 2026

Corciano Castello di Vino 2026, chiusa la 14esima edizione tra degustazioni e confronto sul futuro del vino umbro
6 OTTOBRE 2026

Nuovo numero online per I Grandi Vini: focus su vendemmia 2026 e mercati
5 OTTOBRE 2026

Tecnologie per il vino, Cibus Tec 2026 amplia lo spazio dedicato alla filiera
5 OTTOBRE 2026

“Il futuro non aspetta, si costruisce” è il nuovo libro di Letizia Palmisano, per capire l’economia circolare e le professioni verdi

“**Il futuro non aspetta, si costruisce**. Una giornata all’insegna dell’economia circolare” (Edizioni Città Nuova) è il nuovo libro della giornalista ambientale e scrittrice Letizia Palmisano. Si incentra sull’Italia che ripara, ricicla e riusa e su come costruire una città a misura di economia circolare.

Il saggio è arricchito dalla prefazione di Alessandra De Santis, curatrice dell’Atlante dell’Economia Circolare. Propone un viaggio di 24 ore nell’Italia della transizione ecologica attraverso **24 storie vere di pionieri del cambiamento**. Dagli artigiani che trasformano i fondi di caffè in oggetti di design, ai tecnici che combattono l’obsolescenza programmata, fino ai promotori dell’upcycling e del riuso solidale.

Il racconto dei protagonisti si alterna a **una vera e propria guida pratica** che esplora le professioni verdi e i modelli di business del futuro in applicazione diretta e quotidiana dei principi dell’economia circolare. Offre una “cassetta degli

ULTIMI ARTICOLI



Wine Tech Symposium 2026: il futuro del vino è diretto, digitale e condiviso



Corciano Castello di Vino 2026, chiusa la 14esima edizione tra degustazioni e confronto sul futuro del vino umbro



Nuovo numero online per I Grandi Vini: focus su vendemmia 2026 e mercati

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
005149-IT06G8

attrezzi" per studenti, imprenditori, amministratori pubblici e cittadini che vogliono essere protagonisti attivi del cambiamento.

24 storie per una giornata "circolare"

Ciascuna delle 24 storie narrate nel volume è associata a un'ora della "**giornata circolare**" e ai suoi protagonisti. Alcuni esempi:

- **ORE 07:00 – Laura Gallo (Coffeefrom®)**: trasforma i fondi di caffè in un materiale innovativo per creare tazzine e oggetti di design, unendo simbiosi industriale e inclusione sociale
- **ORE 10:00 – Fabio Aiello (Antico Mulino delle Fate)**, ingegnere: assieme ai suoi familiari, ha recuperato un antico mulino ad acqua del Settecento in Calabria, trasformandolo in un centro di cultura, turismo sostenibile e produzione di farine da grani antich
- **ORE 17:00 – Marco Ratti (Equa)**: giornalista, coordina un'app che permette ai consumatori di valutare l'impatto sociale e ambientale dei prodotti che acquistano, trasformando ogni spesa in un atto di consumo critico
- **ORE 18:00 – Alessandro Splendori (OZ Officine Zero)**: attivista, è responsabile di una multifactory romana, uno spazio rigenerato dove artigiani, designer e cittadini condividono macchinari e saperi per dare nuova vita a materiali e quartieri
- **ORE 19:00 – Claudia Clemente (Soap On The Road)**: ha fondato un eco-shop di quartiere a Roma che promuove la vendita di prodotti sfusi e plastic-free, unendo un negozio fisico a un servizio di consegna itinerante in cargo bike
- **ORE 20:00 – Simona Limentani (Zolle)**: ha fondato un'impresa che ha rivoluzionato la filiera corta a Roma, creando un patto di fiducia tra piccoli produttori e consumatori attraverso la consegna a domicilio di cassette di prodotti freschi e stagionali
- **ORE 22:00 – Marco Gisotti**: giornalista, è uno dei massimi esperti italiani di green jobs, che funge da "bussola" per orientarsi tra le professioni che scompaiono e quelle create dalla transizione ecologica

Come si trasforma l'economia circolare da concetto astratto a realtà tangibile e orizzonte professionale?

Risponde anche a questa domanda il saggio, innovativo, che si legge come un romanzo ma ha il rigore di un'inchiesta. È pensato come una bussola per orientarsi tra le sfide e le opportunità della **transizione ecologica**. Attraverso un'originale struttura narrativa che si sviluppa in 24 ore, il libro guida alla scoperta di 24 storie vere di pionieri del cambiamento.

I protagonisti di questa "giornata circolare" sono Laura e suo figlio Alex, i cui nomi sono un tributo a Laura Conti e Alexander Langer. Accompagnano i lettori attraverso la conoscenza di figure che stanno già costruendo, pezzo dopo pezzo, **l'economia del futuro delle nostre città**. Dalle loro esperienze emergono soluzioni concrete che dimostrano come il cambiamento sia in atto, nonostante le sfide e le difficoltà affrontate dai professionisti ogni giorno. Tra le pagine del libro si incontrano:

- **artigiani della materia**, capaci di trasformare scarti organici, come i fondi di caffè, in oggetti di design attraverso la simbiosi industriale;
- **maghi del recupero** che ridanno vita a vecchi arredi destinati alla discarica, facendo dell'upcycling una forma d'arte e di terapia;
- **pionieri del riuso** che creano comunità solidali basate sul dono e lo scambio di abiti, dimostrando che la condivisione è uno strumento di inclusione;

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
005149-IT06G8

- **innovatori della filiera** che rigenerano spazi industriali dismessi trasformandoli in multifactory dove artigiani e designer condividono saperi e macchinari;
- **Custodi del sapere**, tecnici esperti che combattono l'obsolescenza programmata riparando elettronica d'epoca e difendendo il diritto alla riparazione.

L'economica circolare è per tutti

"Di fronte alle grandi sfide del nostro presente, è facile sentirsi sopraffatti e quasi rassegnati, nonostante la voglia di fare. Ho scritto questo libro proprio come un antidoto alla rassegnazione, per raccontare che il futuro non si aspetta, si costruisce, e che le fondamenta sono già state gettate, pezzo dopo pezzo, ma serve passare a un'azione corale", spiega **Letizia Palmisano**.

"**Le 24 appassionanti storie** che ho raccolto dimostrano come l'economia circolare non debba essere relegata ad un concetto per pochi. Si tratta invece di un'opportunità concreta per tutti, da mettere in pratica sia nei gesti quotidiani sia nelle proprie scelte professionali".

Il libro, oltre ad essere una raccolta di storie ispiratrici, si conclude con **una "cassetta degli attrezzi"** che illustra i pilastri tecnici dell'economia circolare. Ogni racconto diventa l'applicazione pratica di concetti chiave come:

- il Design for Disassembly (progettare per disassemblare)
- il Product-as-a-Service (vendere l'uso anziché il prodotto)
- l'Ecodesign e la responsabilità estesa del produttore (EPR).

Si mostra così come questi principi, apparentemente complessi, si traducano in **modelli di business resilienti** e in scelte quotidiane consapevoli.

"Il futuro non aspetta, si costruisce": una guida pratica

Il libro si rivolge:

- **studenti e studentesse** che cercano una strada professionale che coniughi le proprie competenze con il desiderio di intraprendere una professione verde
- **imprenditrici e imprenditori** a caccia di modelli di business innovativi
- **decisori politici** in cerca di soluzioni efficaci
- ad **ogni cittadino e cittadina** che voglia diventare protagonista attivo del cambiamento.

L'autrice incita a guardare il mondo con occhi contemporanei, a riconoscere il valore nascosto negli oggetti e nelle persone. Ma anche a capire che la sostenibilità è, prima di tutto, **un atto di intelligenza e creatività collettiva**.

"**Il futuro** non è un luogo lontano da raggiungere, ma qualcosa che costruiamo con le scelte di ogni giorno", conclude **Palmisano**. "Questo libro è un invito a diventare 'musicisti' di una nuova sinfonia urbana, quella del quartiere circolare nel quale la connessione tra persone, oggetti e natura crea un'economia solida e, al contempo, più equa e resiliente e ognuno può trovare il proprio ruolo in questa orchestra del cambiamento".

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
005149-IT06G8
L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE